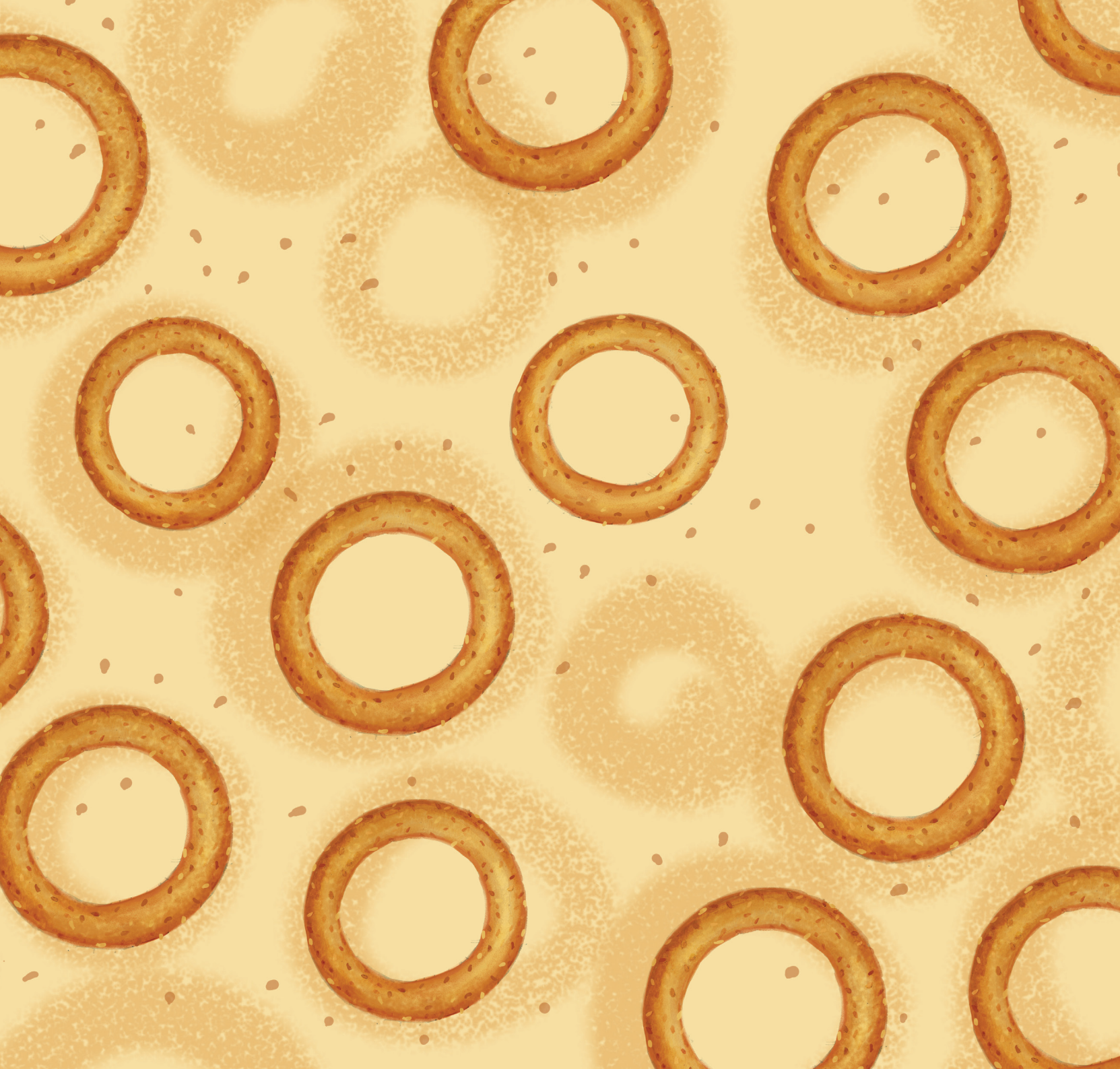
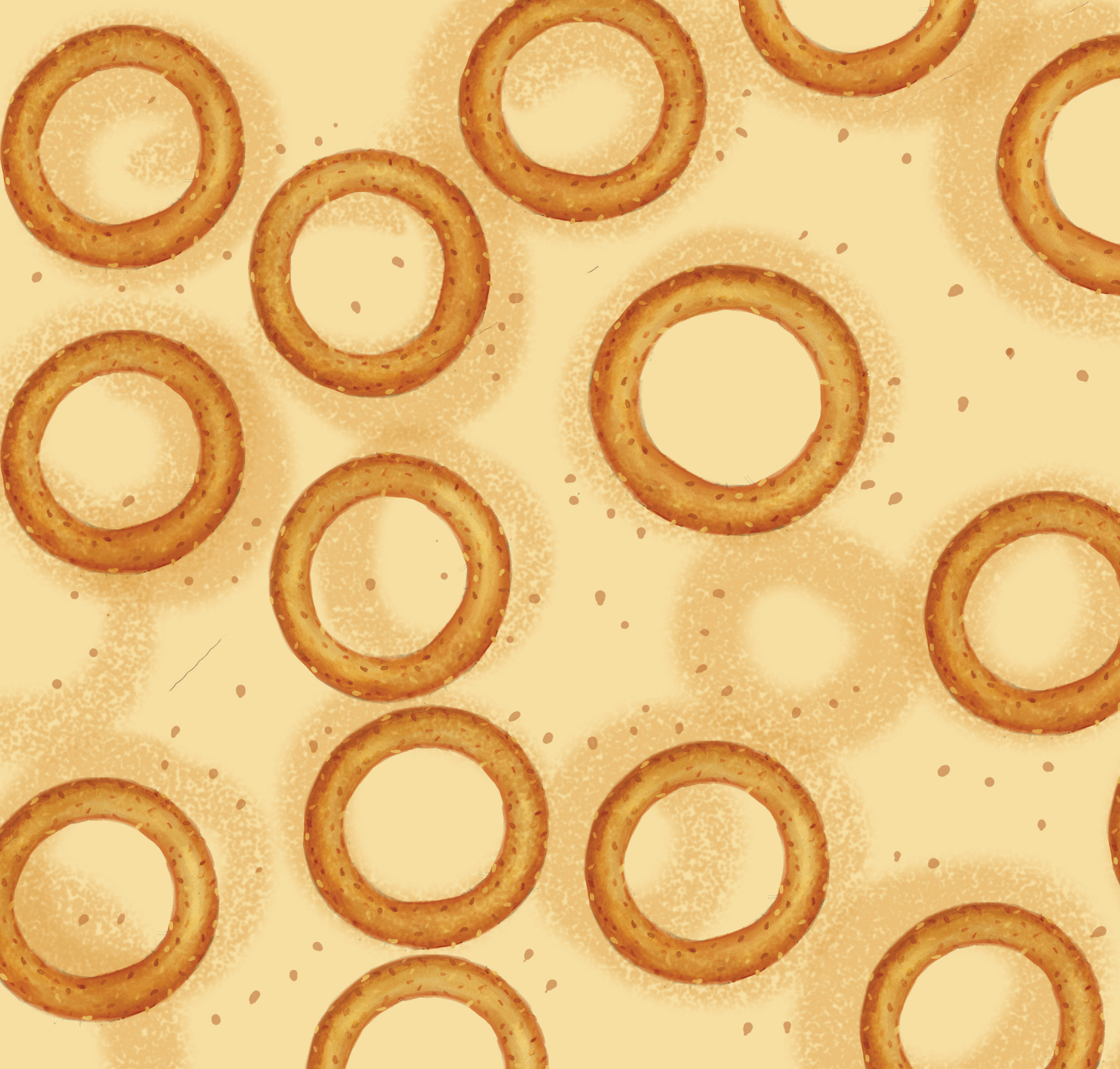


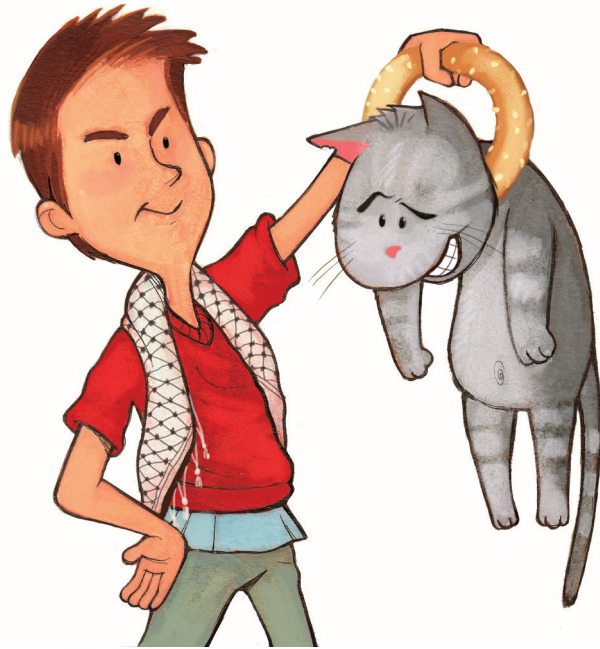
کعل







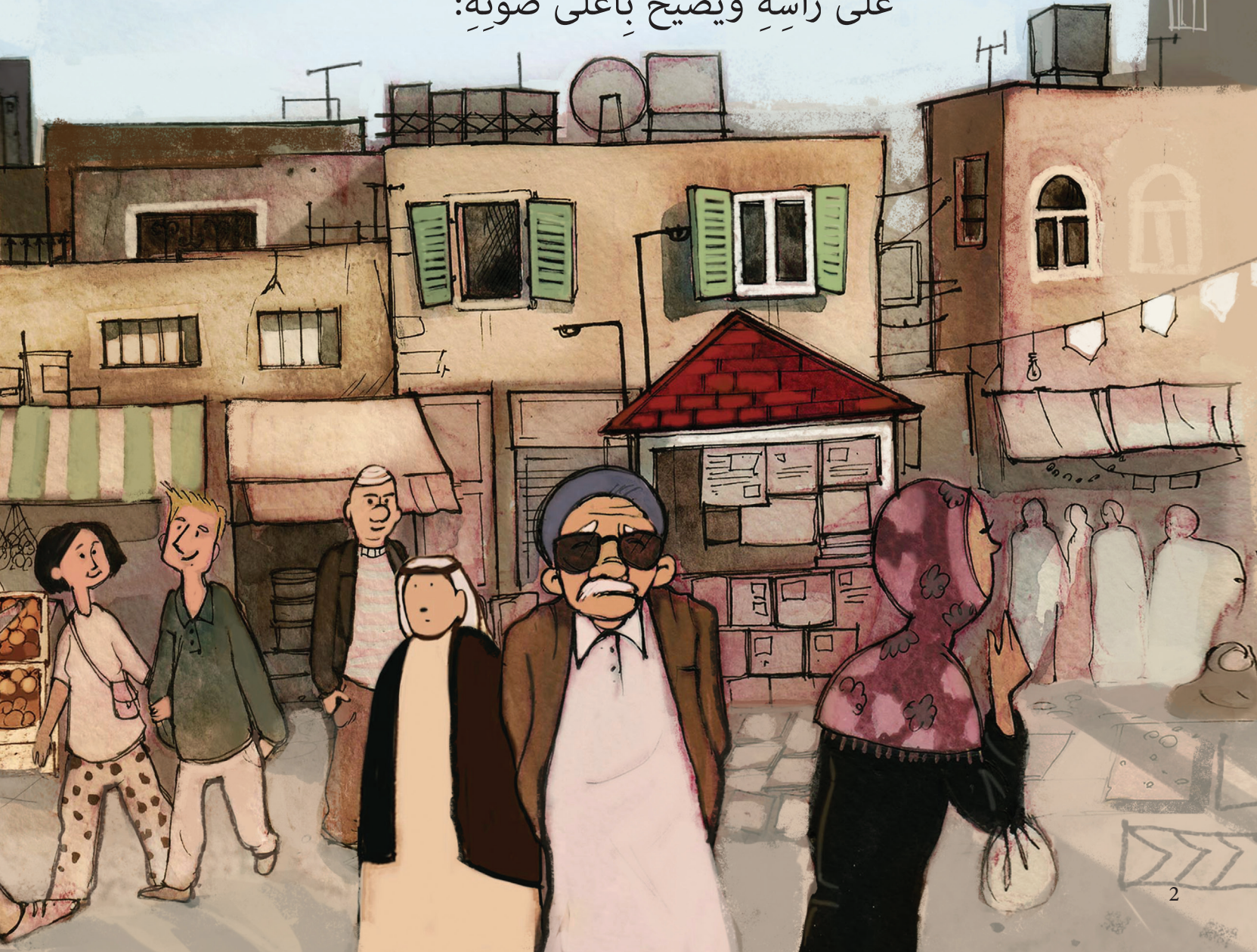
كعك



قصة: تغريد النجار

رسوم: زينب فيضي

يُحِبُّ عَلِيٌّ أَنْ يُسَاعِدَ أَبَاهُ فِي الْعُطَلِ الْمَدْرَسِيَّةِ.
يَسْتَيْقِظُ بَاكِرًا كُلَّ صَبَاحٍ، يَحْمِلُ الْكَعْكَ الطَّازِجَ
عَلَى رَأْسِهِ وَيَصِيحُ بِأَعْلَى صَوْتِهِ:





کحل
کی پی پی پی

أَرَادَ الْقِطُّ سِمْسِمَ أَنْ يَلْعَبَ مَعَ عَلِيٍّ؛ فَاسْرَعَ إِلَى بَسْطَتِهِ
وَقَالَ: مياو... مياو، الْعَبُّ مَعِي يَا عَلِيُّ.
قَالَ عَلِيُّ: لا... لا يَا سِمْسِمَ، أَنَا مَشْغُولٌ الْآنَ.





قَالَ سَمْسِم: انْظُرْ إِلَيَّ يَا عَلِيٌّ... انْظُرْ... انْظُرْ.
وَلَكِنَّ عَلِيًّا لَمْ يَنْتَبِهْ إِلَى سَمْسِم.





جَلَسَ سَمْسِمَ عَلَى السَّوْرِ يُرَاقِبُ عَلِيًّا وَهُوَ يَبِيعُ الكَعْكَاءَ.
فَجَاءَهُ، خَطَرَتْ عَلَى بَالِ سَمْسِمَ فِكْرَةٌ.



قَالَ سِمْسِم: أَنَا سِمْسِم الشُّجَاعُ... أَنَا سِمْسِم الْبَطْلُ، كَحَكَّةٍ عَلَيَّ مِثْلُ الطَّوْقِ
وَأَنَا مِثْلُ الْأَسَدِ.



١... ٢... ٣... هوب

قَفَزَ سِمْسِمٌ دَاخِلَ الْكَعْكَةِ.
سِمْسِمٌ كَبِيرٌ وَكَعْكَةٌ عَلِيٌّ صَغِيرَةٌ.
عَلَقَتِ الْكَعْكَةُ حَوْلَ رَقَبَةِ سِمْسِمِ.





هَرَبَ سِمْسِمٌ وَالْكَعْكَةُ حَوْلَ رَقَبَتِهِ.
صَاحَ عَلِيٌّ: أَرْجِعِ الْكَعْكَةَ يَا سِمْسِمَ، أَرْجِعِ الْكَعْكَةَ يَا شَقِيَّ.



قَفَزَ سِمْسِمَ فَوْقَ أَقْفَاصِ الصَّيَّانِ وَهُوَ يَضْحَكُ قَائِلًا:
مياو... مياو... مياو، لَنْ تُمَسِّكَنِي يَا عَلِيُّ، أَبَدًا... أَبَدًا لَنْ تُمَسِّكَنِي.



رَكَضَ سَمْسِمٌ بِجَانِبِ شُرْطِيَّةِ الْمُرُورِ. اسْتَعْرَبَتْ شُرْطِيَّةُ الْمُرُورِ وَقَالَتْ:
عَجِيْبَةٌ! غَرِيْبَةٌ! مَا الَّذِي أَرَاهُ؟ قِطٌّ وَحَوْلَ رَقَبَتِهِ كَعَكَّةٌ!!!



رَكَضَ سِمْسِم، رَكَضَ... وَرَكَضَ، وَهُوَ يَضْحَكُ وَيَقُولُ:
مياو... مياو... مياو، لَنْ تُمَسِكَنِي يَا عَلِيَّ، أَبَدًا... أَبَدًا لَنْ تُمَسِكَنِي.



رَكَضَ سَمْسِمَ أَمَامَ الْمَقْهَى، وَمَرَّ بَيْنَ
رَجُلَيْ أَحْمَدَ. اسْتَغْرَبَ أَحْمَدُ وَصَاحَ قَائِلًا:



عَجِيْبَةٌ! غَرِيْبَةٌ! مَا الَّذِي أَرَاهُ؟ قِطٌّ وَحَوْلَ رَقَبَتِهِ كَعَكَّةٌ؟!!!



رَكَضَ سِمْسِمَ إِلَى السُّوقِ، وَمَرَّ مِنْ تَحْتِ عَرَبَةِ الْخُضَارِ.
صَاحَتْ بِنْتُ صَغِيرَةٍ كَانَتْ تَقِفُ بِالْقُرْبِ مِنَ الْعَرَبَةِ:
أُمِّي، أُمِّي، انْظُرِي يَا أُمِّي. قَطَّ وَحَوْلَ رَقَبَتِهِ كَعْكَةٌ!!!



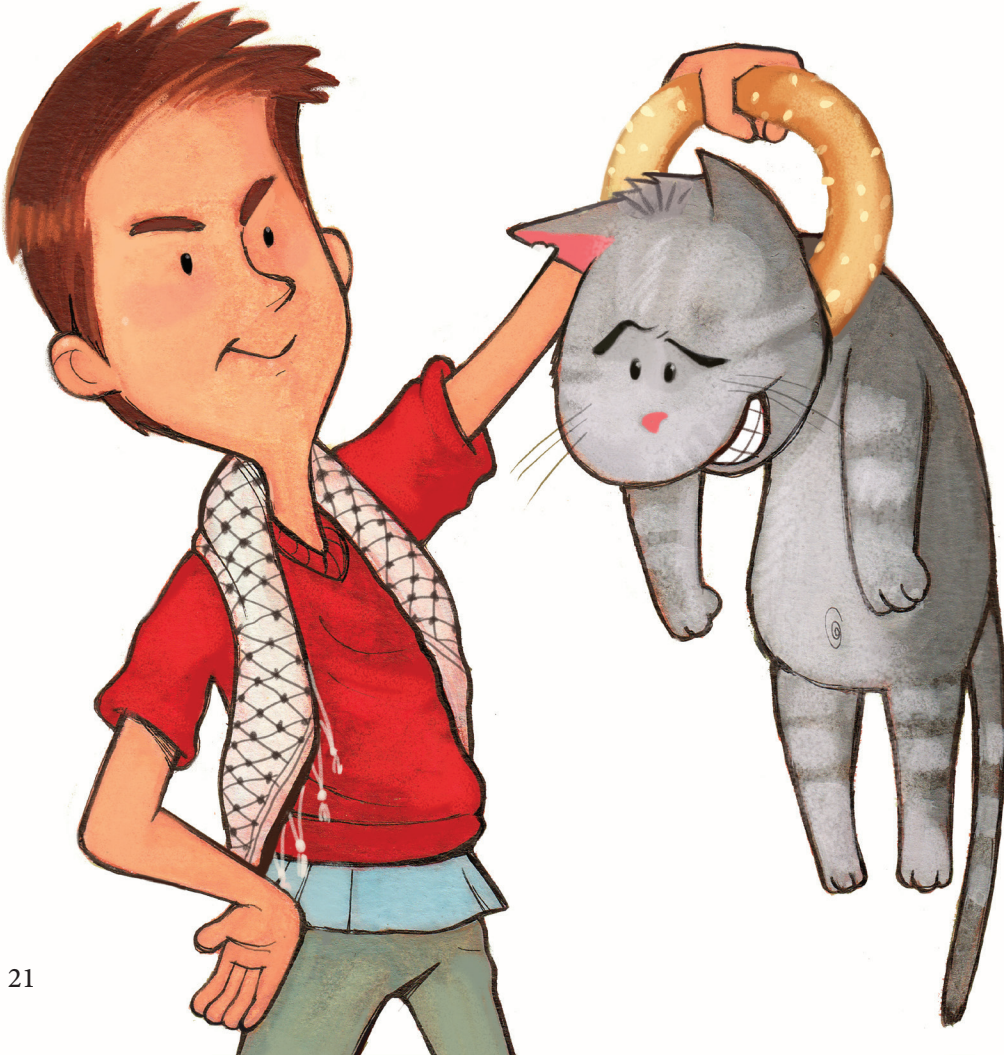
رَكَضَ عَلَيَّ وَرَاءَ سِمْسِمٍ وَهُوَ يَلْهَثُ وَيَقُولُ:
أَرْجِعِ الْكَعْكَةَ يَا سِمْسِمَ، أَرْجِعِ الْكَعْكَةَ يَا شَقِيٌّ.
ضَحِكَ سِمْسِمٌ وَقَالَ: **مياو... مياو... مياو**،
لَنْ تُمَسِكَنِي يَا عَلِيٌّ، أَبَدًا... أَبَدًا لَنْ تُمَسِكَنِي،
سَأَقْفِزُ عَلَى الشَّجَرَةِ.





قَفَزَ سِمْسِمٌ عَلَى الشَّجَرَةِ.
وَلَكِنَّ الكَعْكَةَ عَلِقَتْ بِغُضَنِ الشَّجَرَةِ.
صَاحَ سِمْسِمٌ: **مِياو... مِياو... مِياو**، سَاعِدْنِي يَا عَلِيٌّ.

أَمْسَكَ عَلَيَّ بِسِمْسِمٍ وَقَالَ لَهُ: حَقًّا إِنَّكَ قِطٌّ شَقِيٌّ.
أَتَعَبْتَنِي وَخَسَّرْتَنِي كَعُكَّةً، وَأَخَّرْتَنِي عَنْ بَيْعِ الْكُعْكِ.
تَعَالَ إِذَا سَاعِدْنِي فِي بَيْعِ الْكُعْكِ.





رَجَعَ سَمْسِمَ مَعَ عَلِيٍّ إِلَى بَسْطَةِ الْكَعْكَ،
وَبَقِيَ يَبِيعُ الْكَعْكَ مَعَهُ حَتَّى الْمَسَاءِ.



کسک

کسک کسک کسک

میاو

میاو میاو میاو

(ردمك) ISBN 978-9957-04-070-3

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية 2013/3/941

Ka'ak (Ka'ak)

الطبعة الثانية: 2016

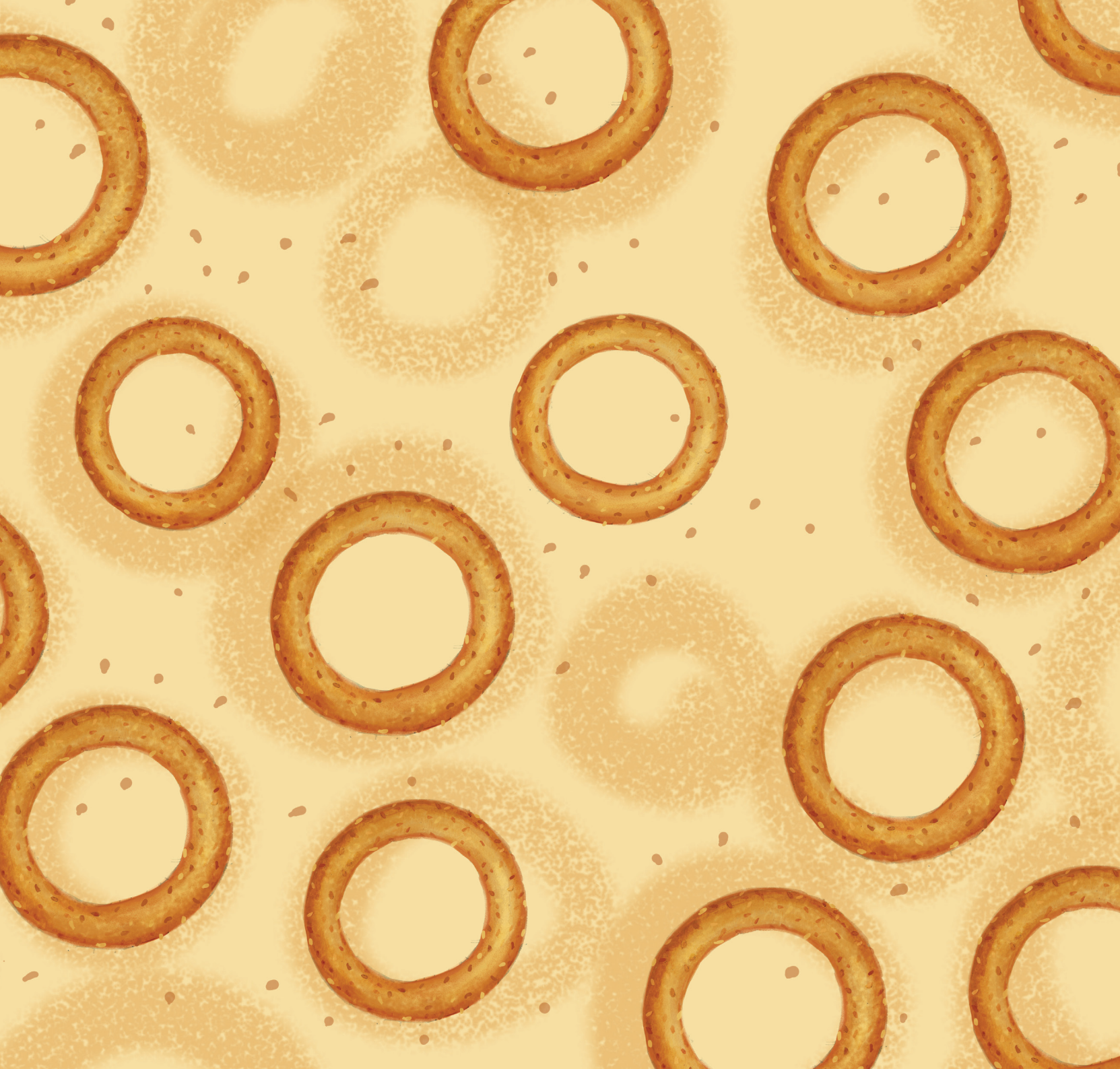
طُبعت في المطابع المركزية - الأردن

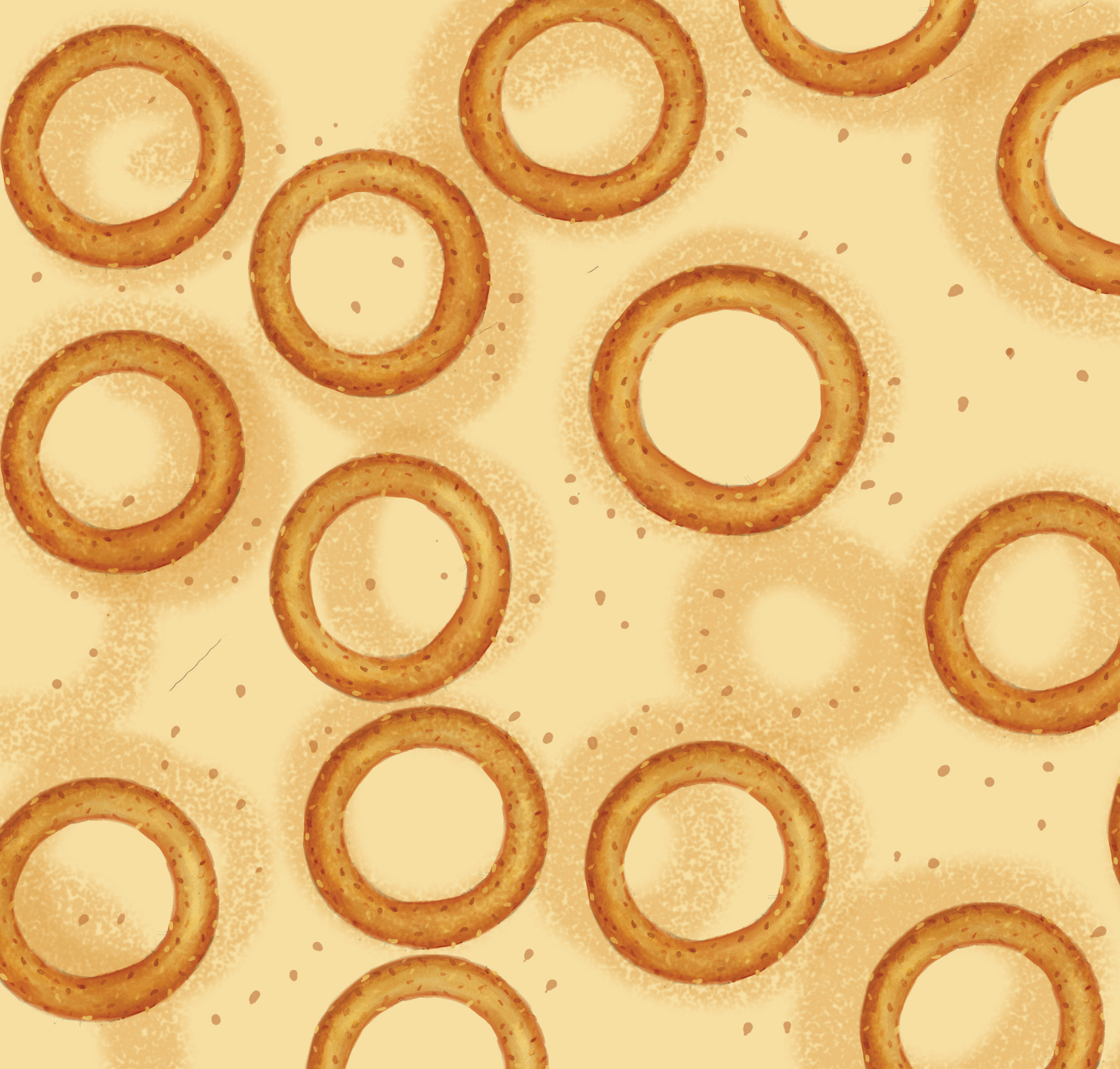
جميع حقوق الطبع والنشر والتوزيع محفوظة لـ «السلوى للدراسات والنشر» ولا يجوز نقل أو اقتباس أو ترجمة أي جزء من هذا الكتاب بأي وسيلة كانت دون إذن خطي مسبق من الناشر. ©



تم تصنيف هذه القصة وفق معايير «عربي ٢١» لتصنيف كتب أدب الأطفال العربي وقد صنفت مستوى ي متوسط أوسط «٣»

www.AISalwaBooks.com





سلسلة أحسن صديق

يحبّ القطّ "سمسم" أن يلعب مع صديقه عليّ "بائع الكعك"، فيقفز داخل كعكة يحملها عليّ وتعلق الكعكة حول رقبتة. تبدأ مطاردة شّيقة في السّوق. ترى هل يتمكّن عليّ من الإمساك بالقطّ الشّقيّ "سمسم"؟

صدر من «سلسلة أحسن صديق»

- فيفي
- فهمان
- كعك
- ضاع عمر
- أرنب كرمة
- أشهب
- نشمة وجاسم
- من خبأ خروف العيد؟

سنة 4+

ISBN 978 - 9957 - 04 - 070 - 3



9 789957 040703

www.alsalwabooks.com



السلوى
Salwa
ناشرون
Publishers